



“ Pigeon-holes are only comfortable for pigeons”

Jessye Norman
(1945-2019)

KONTAKT

MOBIL

+49 176 / 615 160 76

EMAIL

info@monikahuegel.de

WEB

www.monikahuegel.de



Monika Hügel

• lyrischer Sopran
Gesangspädagogin

KOMPETENZEN

SOLISTIN

Oper, Operette, Musical, Lied oder Oratorium - mein Repertoire umfasst alle Epochen von Barock über Klassik und Romantik bis Moderne. Darüberhinaus gestalte ich eigene Programme in Zusammenarbeit mit anderen Musiker*innen und Sprecher*innen.

GESANGSUNTERRICHT

Ich biete klassischen Gesangsunterricht an, individuell auf Deine Bedürfnisse und Wünsche abgestimmt. Dieser beinhaltet Atem- und Gesangstechnik, musikalische Interpretation und Bühnenpräsenz. Ich helfe Dir, Deine stimmlichen Fähigkeiten zu entwickeln und Dein volles Potenzial auszuschöpfen.

PROFESSIONELLE PRÜFUNGS- VORBEREITUNG

Du möchtest Dich gezielt auf eine Aufnahme-/Abschlussprüfung oder ein Vorsingen bei Agenturen / Theatern / Konzertveranstaltern vorbereiten? Ich bin jeden einzelnen dieser Schritte selbst gegangen, weiß, worauf es ankommt und kann Dich bei der Verbesserung aller Aspekte Deiner Performance unterstützen.

CHORISCHE STIMMBILDUNG

Als erfahrene Stimmbildnerin unterstütze ich Chöre und Gesangsensembles dabei, ihre Klangqualität zu verbessern, stimmliche Herausforderungen zu meistern und ein harmonisches Ensemble zu bilden. Ich biete Unterricht in Kleingruppen während der Chorproben an, der sich auf Atem- und Gesangstechnik sowie spezifische Anforderungen des geplanten Konzertprogramms konzentriert.



ENGAGEMENTS

ENGAGEMENTS

Staatstheater Augsburg, Karlsruhe, Saarbrücken, Pfalztheater Kaiserslautern, Theater Hof, Mainfrankentheater Würzburg, Landestheater Coburg

KONZERTE

Pfalzphilharmonie Kaiserslautern, Hofer Symphoniker, Heidelberger Kantatenorchester, Bach-Collegium Mannheim

REPERTOIRE

Susanna (Figaros Hochzeit), **Gretel** (Hänsel und Gretel), **Gilda** (Rigoletto), **Adina** (Liebestrank), **Despina** (Cosi fan tutte), **Adele** (Fledermaus), **Valencienne** (Lustige Witwe), **Christel** (Vogelhändler), **Maria** (West Side Story)
Johannes-Passion, Magnificat (Bach), Requiem (Mozart), Lobgesang (Mendelssohn), Carmina burana (Orff), u.v.m.

AUSBILDUNG

Diplom-Studiengänge Künstlerische Ausbildung und Musiklehrer an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim bei Prof. Snežana Stamenković, Meisterkurse u. a. bei Mirella Freni, Helmut Deutsch, Rudolf Piernay und Hedwig Fassbender